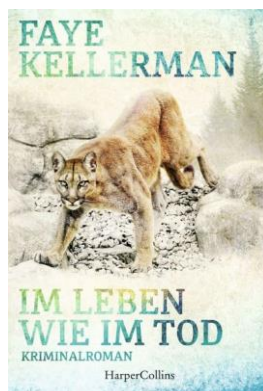


Krimis auf Deutsch

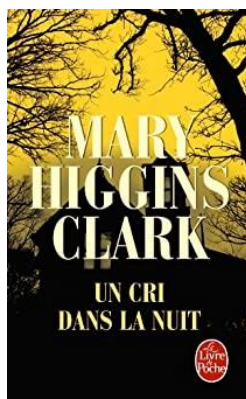
| | | |
|----------------------|----------------------------------|------------------|
| Bayard, Louis: | Der denkwürdige Fall des Mr Poe. | Cote: 83-3 Bay D |
| Berg, Eric: | Die Toten von Fehmarn. | Cote: 83-3 Ber T |
| Biberger, Julian: | Irisblütenmord. | Cote: 83-3 Bib I |
| Börjlind, Cilla: | Der gute Samariter. | Cote: 83-3 Bör G |
| Deaver, Jeffery: | Der böse Hirte. | Cote: 83-3 Dea B |
| Fitzek, Sebastian: | Schreib oder stirb. | Cote: 83-3 Fit S |
| Fleet, Rebecca: | Die Stiefmutter. | Cote: 83-3 Fle S |
| George, Elizabeth: | Was im Verborgenen ruht. | Cote: 83-3 Geo W |
| Hammesfahr, Petra: | Stille Befreiung. | Cote: 83-3 Ham S |
| | | |
| Hinrichs, Anette: | Nordlicht. | Cote: 83-3 Hin N |
| Hoeps, Thomas: | Der Tallinn Twist. | Cote: 83-3 Hoe T |
| Horowitz, Anthony: | Der Tote aus Zimmer 12. | Cote: 83-3 Hor T |
| Isaka, Kōtarō: | Bullet Train. | Cote: 83-3 Isa B |
| Jensen, Jens Henrik: | Oxen. | Cote: 83-3 Jen O |
| Kellerman, Faye: | Im Leben wie im Tod. | Cote: 83-3 Kel I |



| | | |
|----------------------|---|------------------|
| Klüpfel, Volker: | Affenhitze. | Cote: 83-3 Klü A |
| Koppelstätter, Lenz: | Die Stille der Lärchen. | Cote: 83-3 Kop S |
| Koppelstätter, Lenz: | Nachts am Brenner. | Cote: 83-3 Kop N |
| Lagercrantz, David: | Der Mann aus dem Schatten. | Cote: 83-3 Lag M |
| Larsson, Åsa: | Wer ohne Sünde ist. | Cote: 83-3 Lar W |
| Leon, Donna: | Milde Gaben. | Cote: 83-3 Leo M |
| Ludwig, Stephan: | Zorn- Wie sie töten. | Cote: 83-3 Lud Z |
| Martin, Pierre: | Madame le Commissaire und die Villa der Frauen. | Cote: 83-3 Mar M |
| Mohlin, Peter: | Die andere Schwester. | Cote: 83-3 Moh A |
| Ohlandt, Nina: | Tiefer Sand. | Cote: 83-3 Ohl T |
| Ribeiro, Gil: | Einsame Entscheidung. | Cote: 83-3 Rib E |
| Seel, Tina: | Der Tod der dreckigen Anna. | Cote: 83-3 See T |
| Selfon, Brian: | Nachtarbeiter. | Cote: 83-3 Sel N |
| Selman, Victoria: | Drei Gräber. | Cote: 83-3 Sel D |
| Walker, Martin: | Tête-à-tête. | Cote: 83-3 Wal T |
| White, Christian: | Insel des Schweigens. | Cote: 83-3 Whi I |
| Winslow, Don: | City on fire. | Cote: 83-3 Win C |
| Wolf, Klaus-Peter: | Ostfriesisches Finale. | Cote: 83-3 Wol O |

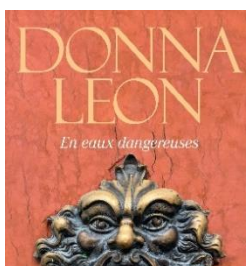
Romans policiers en français

| | | |
|----------------------|-----------------------------|------------------|
| Beaton, M.C.: | Au galop! | Cote: 84-3 Bea A |
| Beaton, M.C.: | Dent pour dent. | Cote: 84-3 Bea H |
| Beaton, M.C.: | Sous le feu es projecteurs. | Cote: 84-3 Bea H |
| Clark, Mary Higgins: | Un cri dans la nuit. | Cote: 84-3 Cla C |



| | | |
|---------------------|------------------------|------------------|
| Cornwell, Patricia: | Chaos. | Cote: 84-3 Cor C |
| Galien, Alexandre: | Le souffle de la nuit. | Cote: 84-3 Gal S |
| Giacometti, Éric: | 669. | Cote: 84-3 Gia S |
| Jansson, Susanne: | Les âmes englouties. | Cote: 84-3 Jan Â |
| Koomson, Dorothy: | Signé A. | Cote: 84-3 Koo S |

| | | |
|--------------------|--|--------------------|
| Läckberg, Camilla: | La boîte à magie. | Cote: 84-3 Läck B |
| Lapena, Shari: | Une voisine encombrante. | Cote: 84-3 Lap V |
| Lapena, Shari: | L'étranger dans la maison. | Cote: 84-3 Lap É |
| Le Moal, Margot: | Bretzel et Beurre salé. Une enquête à Locmaria | Cote: 84-3 LeM B/1 |
| | Une pilule difficile à avaler | Cote: 84-3 LeM B/2 |
| Leon, Donna: | En eaux dangereuses. | Cote: 84-3 Leo E |

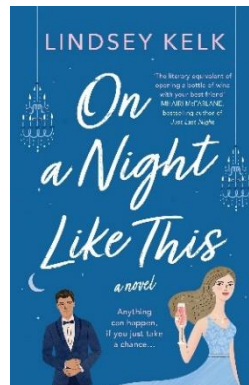


| | | |
|---------------------|-------------------------------|------------------|
| Loubry, Jérôme: | Les soeurs de Montmorts. | Cote: 84-3 Lou S |
| Mackintosh, Clare: | Laisse moi en paix. | Cote: 84-3 Mac L |
| Marsons, Angela: | Nos monstres. | Cote: 84-3 Mar N |
| Marsons, Angela: | Le pensionnat des innocentes. | Cote: 84-3 Mar P |
| Meyer, Deon: | La femme au manteau bleu. | Cote: 84-3 Mey F |
| Minier, Bernard: | Lucia. | Cote: 84-3 Min L |
| Monfils, Nadine: | Nom d'une pipe! | Cote: 84-3 Mon F |
| Norek, Olivier: | Dans les brumes de Capelans. | Cote: 84-3 Nor D |
| Onaglia, Frédérick: | Mémoires effacées. | Cote: 84-3 Ona M |
| Penny, Louise: | Le beau mystère. | Cote: 84-3 Pen B |
| Scalese, Laurent: | Je l'ai fait pour toi. | Cote: 84-3 Sca J |
| Takano, Kazuaki: | Treize marches. | Cote: 84-3 Tak T |
| Thilliez, Franck: | Labyrinthes. | Cote: 84-3 Thi L |

Crime novels in english

| | | |
|------------------|--------------------|------------------|
| Connolly, John: | The nameless ones. | Cote: 82-3 Con N |
| Deaver, Jeffery: | The midnight lock. | Cote: 82-3 Dea M |

| | | |
|----------------|-----------------------|------------------|
| French, Nicci: | The unheard. | Cote: 82-3 Fre U |
| Jackson, Lisa: | The third grave. | Cote: 82-3 Jac T |
| Kelk, Lindsey: | On a night like this. | Cote: 82-3 Kel O |



| | | |
|-------------------|----------------------|------------------|
| McDermid, Val: | 1979. | Cote: 82-3 McD N |
| Preston, Douglas: | Bloodless. | Cote: 82-3 Pre B |
| Robinson, Peter: | Not dark yet. | Cote: 82-3 Rob P |
| Rose, Karen: | Say goodbye. | Cote: 82-3 Ros S |
| Swanson, Peter: | Every vow you break. | Cote: 82-3 Swa E |
| | False witness. | Cote: 82-3 Sla F |